


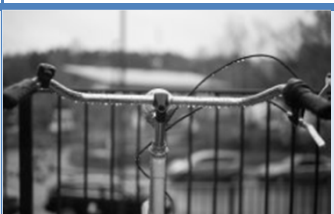




Danderyds fotoklubb

2014-12-01 Tävlning digital tema Vatten

Jury: Anna Tärnhuvud

Nr	Bild o Titel	Motivering	Fotograf
1		En varm och härlig ögonblicksbild som väcker en nyfikenhet över hur pojken har hamnat där i den vattenfyllda båten. Trots att bilden har mindre tekniska brister kompenserar den genuina stämningen de små kompositions- och exponeringsmissarna.	Markus Wallinder
2		Fotografen har fångat lugnet och stillheten i vattnet som känns helt magiskt. Nästan som en målning. Den mjuka kopieringen och dova färgskalan förstärker denna känsla.	Kerstin Blomberg Gedda
3		Välkomponerad bild med stort djup, mycket detaljer och liv. Man kan nästan hör vattnet dundra ner för klipporna. Bra att fotografen har valt att ta med så mycket av förgrunden, den ramar in bildens fina linjer som leder betraktarens blick mot regnbågen i mitten.	Sven Gedda
4		En fin detalj i en grå och regnig dag. Det ligger en slags vardaglig känsla över den här bilden. Känsla av väntan och tristess. Som om cykeln tittar ut och längtar tills den får ut och rulla igen.	Konsta Lyhnakis
5		Jag fastnade för lekfullheten i denna bild. Kul med ett annorlunda perspektiv under vattnet. Det får en att känna sig som en av fiskarna. Det är både intressant och lite störande att man inte vet vad som händer ovanför ytan och runtomkring. Kanske är det just det som saknas i bilden, att få in ytterligare en dimension och på så vis skapa ett större djup.	Magnus Ekberg
6		Det som jag fastnade för här är att man direkt får en känsla av att befinna sig på båten. Bilden har en spännande komposition som innehåller flera dimensioner. Farten i det stänkande vattnet möter den mörka och lugna horisonten. Den svarvita kopieringen ger även en känsla av tidlöshet.	Markus Wallinder

7		<p>En tekniskt fulländad bild och snygg svartvit kopiering. Lagom kontrast och vattnet separeras fint mot en lite mörkare himlen. Man riktigt känner havets kraft och styrka.</p>	<p>Annika Ödman</p>
8		<p>Fotografen har fångat en fin stämningsfull bild genom ljuset som skrilar genom den fuktiga spindelväven. Den mörka kopieringen och blåaktiga tonen förstärker stämningen. För att få en bättre balans hade man kunnat ändra kompoiering en aning så att vänster kaint inte fångar för mycket av betraktarens blick. Eller genom att mörka ner kanten något.</p>	<p>Inga Nathhorst</p>
9		<p>Spännande ljus som bidrar till en dramatisk känsla. Snyggt fångat med bubblorna. Kanske kunde man prova att ta bilden precis när vattnet hålls upp för att få in ytterligare en dimension och liv.</p>	<p>Dag Sjöblom</p>